

融创新于成长，强学风于日常

——以影育人·以德润生“电影人”成长计划

以影育人·以德润生“电影人”成长计划，是电影与电视学院持续坚守育人初心和使命，落实立德树人根本任务，通过构建和完善创意秀和系列放映计划打造的育人平台，营造了良好的学习氛围，学生学习主动性明显提高，综合能力得到大幅提升。

一、项目简介

“电影人”培养计划全力构建支撑影视全产业链的专业集群，通过以广播电视编导、表演两大省级一流专业为龙头，以戏剧影视文学、戏剧影视导演、影视摄影与制作三个专业为支撑实施集编、导、制、演融合发展的人才培养模式的重要形式手段。让学生在活动中对专业进一步熟悉专业，提升技能。

二、建设举措

电影与电视学院根据本院开设专业特色以及年级划分，将以影育人·以德润生“电影人”成长计划分为3阶段1覆盖。

（一）、第1阶段：破冰。

在“破冰”阶段主要针对于每年大一新生，缓解初入大学的焦虑、解放天性和提高专业认知、消除陌生感、增强班级凝聚力。

1. “电影人”培养计划子活动之《经典影视创意秀》

通过对经典影视作品的改编，在全班同学的共同努力下改编出一部全新的影视作品，提升“生生互动”。



2. “电影人”培养计划子活动之《经典影视歌曲秀》

2021年，在经典影视创意秀的基础之上，通过对经典影视歌曲的学习，以班级合唱的方式进行演绎。



3. “电影人”培养计划子活动之《朋辈分享交流会》

自2021年以来，我院连续举办朋辈分享交流会，邀请应届、往届优秀毕业生返校就考研、考公、创业、竞赛等方

面给学弟学妹答疑解惑，树立榜样。



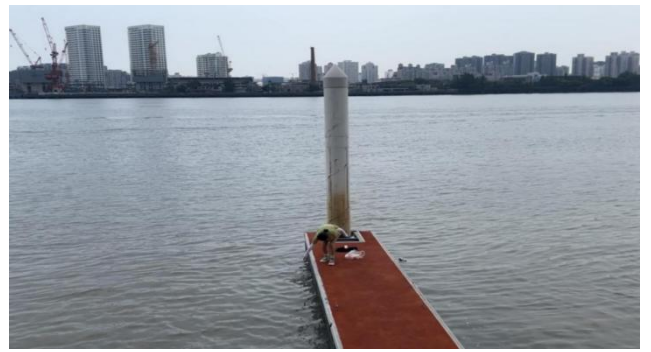
4. “电影人”培养计划子活动之《师生座谈会》。

通过各系老师专业的讲解，让大一的学生对自己所学的专业更加清楚、对自己未来的方向更加了解、对自己的目标更加清晰。



5. “电影人”培养计划子活动之《“家乡美”短片创作大赛》。

以暑期社会实践为契机，鼓励学生在暑假回家过程中发现家乡的改变，从而激发学生爱国情怀的爱国主义教育。



(二)、第 2 阶段:融合

“融合”阶段主要针对大二、大三年级学生，帮助他们更好的将所学的知识形成体系。将书本上的知识更好的与实际应用，在实践中逐渐将所学知识融会贯通。

1. “电影人”培养计划子活动之《希尼蒙放映计划》

以希尼蒙放映计划形式举办优秀影评征集展活动。希尼蒙放映计划以每月为一周期，每周为一节点。自希尼蒙放映



计划开展以来，共计举办两季 17 期，

学生通过自主报名参加希尼蒙放映计划相关活动，继而进行观影、研讨、写评、成集，最终形成一份完整的优秀影评集。

(三)、第 3 阶段:绽放

“绽放”阶段主要针对于大四年级学生。将自己大学四年所学的知识，打通专业、融会贯通的一次“真枪实弹”的

毕业大演习。

1. “电影人”培养计划子活动之《毕业创作汇报展演》

本活动以表演系学生为主体，以多幕剧展演、精品戏剧展演等形式呈现。



2. “电影人”培养计划子活动之《又见放映》

本活动以编导系、制作系学生为主体通过自己组建剧组、拍摄成片的形式来呈现。



(四)、1 覆盖：“名师课堂”全覆盖。

本活动面向全体学生，通过邀请业内大咖或者院线电影的主创嘉宾，面对面进行交流。近七年来，电影与电视学院共举办院线电影主创交流会百余场次；近三年以来，举办专家学者讲座、开班名师工作坊 30 余场次。



三、取得的成效

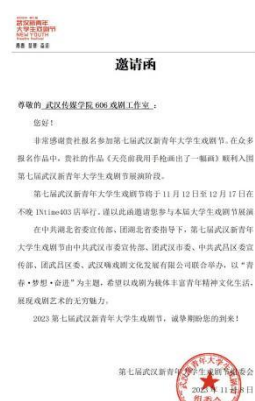
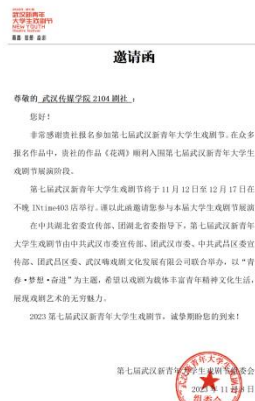
近三年来，我院教学成果丰硕，学生在创作、竞赛屡创佳绩，自 2021 年以来，我院师生累计在各类专业赛事累计获奖 310 余项，其中国家级奖项 40 余项。



近三年来，我院 2018 级华震东、刘蔼丹、2020 级易文龙、华晔、曾颖累计 5 名同学荣获国家奖学金。2018 级彭屹龙、孔令栋、2019 级张梓骏、2020 级华晔先后获得校长奖学金。



近三年来，我院表演系师生创作的《点》入围第九届乌镇戏剧节青年竞演单元。表演系“2104剧社”的作品《花凋》、“606戏剧工作室”作品《天亮前我用手枪画出了一幅画》入围第七届武汉新青年大学生戏剧节并受邀演出；2020级表演系学生作品《一体两面：黑白》分别受邀在2022BICC中英国际创意大赛、第三届新加坡金沙艺术设计大赛展演。



电影与电视学院扎实推进“以影育人·以德润生“电影人”成长计划”一院一品学生作品品牌活动，充分发挥以练代学和优秀朋辈的榜样引领作用，形成了“比学赶超”的良好氛围，学生学习态度明显转变，学习动力不断增强，学习目标更加明确，学习成绩稳步提升。学院涌现出了一批学科竞赛国家级奖项获得者等一大批先进集体和先进个人，学院优良学风、班风初步成型。

电影与电视学院将继续深入探索与持续推进一院一品项目建设，坚持学思用贯通，积极探索构建多维整合、协同创新，全面推动学生综合素养提升，引导学生在实践中收获

知识、增长见识、锤炼本领，培育学生成为德智体美劳全面发展的复合型创新人才。